

Queen Elizabeth's unique wardrobe

Queen Elizabeth's signature fashion style used as one of the only ways that she has of expressing her feelings

From diplomatic dressing and **priceless** jewels, **bold** block colours and pearls to **tweed** and a headscarf – Britain's Queen Elizabeth is known for her unique wardrobe and style.

Brightly coloured outfits with **matching** hats and **umbrella trim**, black **pumps** and her **omnipresent** handbag have become **staples** for the monarch, 96, who marks her Platinum Jubilee this year. "She has developed her own consistent **signature** style," said Elizabeth Holmes, author of "HRH: So Many Thoug0068ts on Royal Style".

"She has the same shape hat, the same silhouette of coat, those fantastic block black heels, her three **strands of pearls**. But then also within those **guardrails**, she has a lot of fun with fashion... The queen is famous for her block colours."

Those colours have **ranged** from canary yellow and bright green for the weddings of her grandsons Princes William and Harry to purple and pink for the horse racing at Ascot. She's chosen red, bright blue and orange on official visits. "There's a **tremendous** amount of thought

put into the queen's wardrobe and it's so important because when she steps out of the car, everybody looks at what she's wearing. Everybody wants to see the queen," Holmes said. At the start of her **reign** 70 years ago, Elizabeth's outfits were made by royal designers Hardy Amies and Norman Hartnell, who created her wedding and **coronation gowns**. More recently personal

the queen herself reviews designs. For her historic 2011 visit to Ireland, Elizabeth wore a green outfit to meet then President Mary McAleese, while her **evening gown** for a state banquet featured silk **shamrocks**.

For more casual looks, Elizabeth is often seen in brown or blue tweed and a headscarf. "Because the queen really isn't supposed to say anything out loud, I feel that what she wears is really one of the only ways that she has of expressing her feelings," Lydia Slater, editor-in-chief of Harper's Bazaar, said.

"She's just created a whole royal dressing look. It's absolutely **recognisable**. It's used as a diplomatic tool and it's comfortable," Slater said. "It just fulfils all her requirements and it will never go out of fashion because it's sort of never in fashion. It's just essentially itself."

Text pochází z agentury Reuters



FOTO REUTERS

Englishka

assistant, adviser and curator Angela Kelly has planned her wardrobe. "The Queen has a fantastic understanding of clothes and fashion and is very aware of what suits her, what would be appropriate for any occasion," Kelly wrote in her 2012 book "Dressing The Queen".

LAYER OF MEANING

That means choosing the right colours, **embroideries** for gowns, **non-crease fabrics** and **ensuring necklines**, sleeves and **hemlines** are the correct length. Kelly's team also **logs** outfits and

■ Slovička ke dnešní lekci a gramatická pravidla najdete v pravé dolní části této stránky.

LETNÍ KŘÍŽOVKA

SLUCHOVÝ VJEM	SÁZKOVÁ HRA	CELNÍ KÓD USA	STŘEDSKO VRCHOL SPORTU (ZKRATKA)	KÁCETI (LESY)	VŮLE VYHOVĚT	IMAGINÁRNOST	OZNAČENÍ HNOJIVA	NÁZEV HLÁSKY Ř	SŮL KYSELINY SELENOVÉ	KDEKTERÝ	SKONČIT (KNIŽNĚ)	OBUVNICKÝ HŘEBÍČEK	PRAMÁTI	ČESKÁ ZBRŮJKA (ZKRATKA)	NETELEFONOVAT	OPRACOVAT DLÁTEM	PROVÁDĚT OSEV	CITOSLOV, POHRDÁNÍ
NANEČIS-TO																		
2. DÍL TAJENKY						3. DÍL TAJENKY												
VZOREC NITRIDU URANU		ZNAČKA LIHOVIN VYZVĚDAČ					FORMACE LETADEL ROM							PRÁVA ODPORU JMÉNO BERDYCHA				
PROUTĚNÁ NÁDOBA			JAPONSKÝ GYMNASTA ATMO-SFÉRA (ZKRATKA)				ODPOROVÁ SLUTINA ČERT						KUŘÍMSKÝ PODNIK DOMÁČÍ VŠEUMĚL				5. DÍL TAJENKY	MILOSRDNÝ ČLOVĚK
ZAVAZOVATI NA UZEL	ČÁST CHODIDLA	1. DÍL TAJENKY				RAKOUSKÝ PILOT F1 SKOTSKÝ OVČÁK						NÁHLÉ SELHÁNÍ ŽENY SEDLÁKŮ						
VZDĚLÁVATI					MLÉČNÝ NÁPOJ ČÁST KALHOT						INDONĚSKÝ OSTROV PAMPOVÝ PŠTROS							
ZVRAT			KNÍHA ISLAMU KVĚTINA (HOVOR.)							NEROZMIZAT BAJNÁ KOUZELNICE								INICIÁLY MUTIOVÉ MOŘSKÝ RÁČEK (ZDROB.)
LOCAL OPTICAL NETWORK (ZKRATKA)			MOŘSKÁ VYDRA ZÁVITY ŠROUBŮ					MAŠKARNÍ OBLEK DIVČÍ HRAČKA						ZABÍ HLAS STUPĚN PŘÍDAV. JMEN				
ŘÍMSKÁ ČTYRKA	ČÁST PRAHY ŠOUPÁTKO							CESTOVNÍ VAK (OBEČNĚ) SEŠLY KŮN (OB.)						FISKUS DRUH TANCE				
S RADOSTÍ OČEKÁVAT							PARTNER LAURELA OHROMNÝ							MOŘSKÉ RYBY INICIÁLY LORENOVÉ				
PRAVO-SLAVNÝ OBRÁZEK						VNĚ HLÍDKA (OBEČNĚ)								BUDOVAT POCHMURNÝ				
PYTLOVINA JAKÁPAK OSOBA					KRUŠNÉ BUBŘET						VITÁ SPOJKA							
PLÁŠTĚNKY (ZASTAR.)			EROZNÍ RYHA NEMOC ŠILENYCH KRAV							HOVOROVÝ SOUHLAS PLYNNÝ ALKAN				ČESKÁ OBEČ PRUDKÝ ÚDER V TENISU				
ZÁKLADNÍ ČÍSLOVKA			MALÝ STŘEVIC CHYBA					HUDEBNÍ SKUPINA (SLANG.) BICYKLY						INICIÁLY HERCE KRATINÝ ESKYMAČKÉ SANĚ			DOMÁČÍ HLIDACÍ	NÁŠ FOTBALOVÝ BRANKÁŘ
ZNAČKA OERSTEDU		NABROUŠENÝ RODOVÝ ZNAK						SLOVEN. HEREC ZNAČKA MILISTATU						INICIÁLY ČECHOVA ŘÍMSKÁ MINCE				
RASA							HYBNOST ZNAČKA ERBIA									ZVRATNÉ ZAJMENO INICIÁLY TRAVOLTY		
POLNÍ MÍRY					4. DÍL TAJENKY													
KBELÍK (OBEČNĚ)					POVRCHY HRÍŠT						ANGLICKÝ „VÝCHOD“							POMŮCKY: AKJA, BALK, EAST, ITO, PITTIN, RINDT

Dnešní znění tajenky: Člověk je velký ve svých předsevzetích, ale slabý v jejich provádění.

Slovička

priceless [ˈpraɪslɪs] nesmírně cenný
bold [bɔːld] výrazný
tweed [ˈtwiːd] tvídový kostým
matching [ˈmætʃɪŋ] barevně sladěný
umbrella trim [ˈʌmˌbrɛlə ˈtrɪm] lem deštníku
pumps [ˈpʌmpz] lodičky
omnipresent [ˌɒnɪˈpreznt] všudypřítomný
staple [ˈsteɪpl̩] základní součást, podstata
signature [ˈsɪɡnɪtʃə] charakteristický
strands of pearls [ˈstrændz əv ˈpɜːlz] prameny perel
guardrail [ˈɡɑːdˌreɪl] ochranné zábradlí (zde přenesené: mantinel)
range from [reɪndʒ frɒm] být na škále od
tremendous [trɪˈmɛndəs] obrovský (hov.)
reign [reɪn] vláda, králování
coronation gown [ˌkɒrəˈneɪʃn ɡaʊn] korunovační šaty
embroidery [ɪmˈbrɔɪdri] výšivka
non-crease fabrics [nɒnˈkriːs ˈfæbrɪks] nemačkávané látky
ensure [enˈʃʊə] zajistit
neckline [ˈnek.laɪn] výstřih
hemline [ˈhem.laɪn] dolní okraj, lem
log [lɒɡ] zaznamenat, evidovat
evening gown [ˈiːvɪŋ ɡaʊn] večerní šaty
shamrock [ˈʃæm.rɒk] jetelový trojlístek
recognisable [ˈreɪkəɡnəzəbəl] rozpoznatelný

Naučte se gramatiku z textu

Dnes se zaměříme na **předpřítomný čas prostý**, který se objevil v textu vícekrát, a to např. ve větě: "She **has developed** her own consistent signature style,..." („Vyvinula si svůj vlastní konzistentní charakteristický styl,...“)

Použitím tohoto času sdělujeme něco, co se **váže k přítomnosti**. Jde o děje, které **začaly v minulosti**, ale svým trváním nebo výsledkem **přesahují do přítomnosti**. **Čas však není u tohoto času bližší specifikován** a často nás spíše než samotný děj zajímá jeho **výsledek**. Tento čas tvoříme pomocí pomocného slovesa **have/has a přičestí minulého**.

Doplňte do vět slovesa v závorce v minulém nebo v předpřítomném prostém čase:

She ... (live) here since 1980.
 We ... (wait) an hour yesterday.
 I ... (receive) 20 cards so far.
 She ... (post) my letter yesterday.

received, posted
 Resení: has lived, waited, have